



La première oeuvre d'art est l'empreinte
de nos pieds
la première musique est le rythme
de nos pas
la première histoire est une rencontre
sur nos chemins
www.nanaboco.org

nanaboco

ASSOCIATION NANABOCO - RAPPORT D'ACTIVITES 2018

ANTENNE CAMEROUN

Les programmes de clowns à l'hôpital et d'ateliers d'écriture se sont poursuivis avec un soin particulier pour **la qualité** des prestations.

Soutien financier au Cameroun :

Le Club des Gourmettes (International Gourmet Women's Club) de Yaoundé a soutenu Nanaboco en 2018. L'association leur a fourni à chaque fois un rapport financier, ainsi que ses plus vifs remerciements pour ce précieux soutien.

Localisation :

Françoise Bonny avait loué une maisonnette à ses frais pour 6 mois (15 octobre 2017 - 15 avril 2018). Nanaboco a participé pour moitié au loyer des 6 mois suivants (15 avril 2018 - 15 octobre 2018), avec le projet d'organiser des animations pour les enfants, des stages artistiques, des ateliers de vacances pour juillet et août, des accompagnements scolaires, etc). Constatant que les activités prévues dans ces locaux n'ont pas pu être réalisées, le Comité Directeur de Nanaboco a annulé sa participation à cette location dès le 15 octobre 2018.

Les activités en chiffres et détails :

26 visites de l'équipe de clowns

Nanaboco à l'Hôpital Gynéco-Obstétrique et Pédiatrique de Yaoundé.

Par principe 4 clowns, en tournus, au total 101 cachets de clowns.

Chaque enfant présent bénéficie d'une animation adaptée : dans les salles des services de médecine et de chirurgie, dans les nombreuses salles d'attente des urgences et consultations, à chaque fois entre 60 et 80 enfants + leurs familles.

1 animation-spectacle de fin d'année dans un orphelinat de Nkolbisson Yaoundé

Suivi qualité des clowns : formation continue, supervision et coaching artistique.

Par 3 clowns, le 8 décembre 2018.

- 1 séance formation continue donnée par Françoise Bonny, 10.01.2018, Yaoundé.

- 2 visites d'observation et 3 journées de supervision/coaching par Moïse Esseba, Théâtre en Folie, février, avril et juillet 2018, Yaoundé

- 1 visite d'observation d'une délégation des Gourmettes en juin 2018, qui a donné suite à un feed-

back détaillé et avisé de leur part.
- réunions administratives et de training artistique au long de l'année
- coaching à distance par Françoise Bonny durant toute l'année.

23 séances d'ateliers d'écriture
pour les enfants de l'orphelinat CEO
Maman Fanny de Bafoussam

A l'issue de la dernière série d'ateliers portant sur le conte, les enfants ont imaginé et rédigé des petits contes, dont 7 font l'objet d'une brochure mise en vente à leur profit direct, pour les frais courants de l'orphelinat, à titre de « droits d'auteur » et d'encouragement.

Ressources humaines au Cameroun fin 2018

- 1 représentant légal et superviseur, M.Sylvain Tchatchouang.
- 5 clowns d'hôpital à Yaoundé
1 écrivain jeunesse responsable d'ateliers d'écriture à Bafoussam

PERSPECTIVES DE L'ANTENNE CAMEROUN POUR 2019

Les programmes seront maintenus en 2019.

Une nouvelle série d'ateliers d'écriture débutera en janvier, à Bafoussam.

Les visites de clowns d'hôpital se poursuivront au HGOPY, des démarches administratives sont en cours pour un nouveau partenariat avec un autre hôpital pédiatrique de Yaoundé.

En février 2019, Mme Blandine Thévenon, clown d'hôpital à Lyon, donnera des ateliers de coaching et formation continue à l'équipe des clowns d'hôpital Nanaboco.

La Vice-présidente devrait retourner en mission pour 3-4 semaines au Cameroun en juillet 2019.

ACTIVITES EN SUISSE

Comme l'année dernière, les activités de l'association ont été exclusivement menées en faveur des programmes de l'antenne Cameroun.

Recherche de fonds en Suisse :

Nous avons poursuivi nos actions de promotion, pour nous faire connaître, et pour récolter des fonds (détails ci-dessous). Pour cela nous avons acquis une petite banderole afin d'avoir plus de visibilité sur ces stands. Certains marchés n'ont pas généré les recettes escomptées, particulièrement le stand de 2 jours à la Fête des Couleurs à Aigle. Cependant une partie des articles d'artisanat (sacs) confectionnés pour ce stand a pu être vendue en fin d'année.

Une soirée de contes avec collecte a permis de réunir une somme significative, il semble que ce genre d'action soit plus rémunérateur et moins gourmand en temps et énergie que les stands. Il en sera tenu compte pour 2019.

Recherche de fonds en Suisse

- 1 soirée d'information publique en mars à Pôle Sud, Lausanne, 16.03.2018 ;
- 1 assemblée générale publique à l'Espace Dickens Lausanne, 14.09.2018 ;
- 1 participation à un événement public (soirée Drépano-Suisse à Epalinges, stand d'information) – 09.06.2018.
- 1 passage radio dans la Ligne de Cœur, avec annonce de notre soirée d'information publique.
- 1 passage radio sur radio Django, mars 2018
- 5 stands de vide-grenier ou d'articles maisons sur différents marchés, 6-7 juillet à Aigle, 5.8, 2.9, 4.11, 1.12.2018 à Lausanne.
- 1 soirée de contes 8.12.2018 à Chevroux ;
- communication publique via le site ou la page Facebook → dons de particuliers et ventes d'articles Nanaboco.
- Un dossier conséquent a été adressé à une Fondation genevoise qui a soutenu

précédemment d'autres projets de clowns d'hôpital en Afrique. Suite à une réorientation de ses activités, cette fondation n'a pas pu répondre favorablement à notre requête.

- Un dossier a été adressé à une organisation locale en Suisse qui organise une manifestation caritative bisannuelle. Son comité a accusé réception et rendra sa réponse en mars 2019.

Comptabilité – explication de l'ouverture d'un nouveau compte d'exploitation :

Le Comité Directeur a décidé la création d'un nouveau compte dans le plan comptable de Nanaboco sous le libellé « dépôt Maman Fanny ». Ce compte concerne un dépôt d'argent dont les recettes et les dépenses n'ont rien à voir avec les activités de l'association, qui n'est pas garante de son utilisation et ne peut pas en disposer.

Explications : en marge des activités de Nanaboco, Alain Serge Dzotap a lancé un appel à soutien pour les orphelins du CEO Maman Fanny de Bafoussam auprès du public. L'orphelinat a rencontré de grandes difficultés financières en juin 2018 suite à la défection d'un donateur régulier. Alain Serge a organisé une récolte de fonds à leur intention avec le soutien logistique de Françoise, à titre personnel. Il était nécessaire de déposer l'argent récolté en Europe sur un compte en Europe, il a donc été décidé d'utiliser pour cela le compte Postfinance de Nanaboco, et de créer un compte financier « Dépôt Maman Fanny » dans la comptabilité de Nanaboco. Ce compte, recettes et dépenses, est indépendant des activités régulières de l'association. Il est géré par Françoise Bonny sur les indications d'Alain Serge Dzotap qui se charge de faire parvenir ces sommes petit à petit à Maman Fanny, en fonction des besoins réels de l'orphelinat. Cette action a permis dans un premier temps d'éviter que les grands enfants ne soient mis à la rue fin juin 2018, puis il a permis de financer leurs frais d'écolage pour 2018-2019. Le solde est utilisé au fur et à mesure pour les frais courants (nourriture, frais médicaux, etc) des enfants. La vérification des comptes de l'association permettra d'attester que cet argent n'a pas été utilisé par Nanaboco. Le Comité Directeur de Nanaboco est heureux que la mise à disposition des structures administratives de Nanaboco bénéficie à ces enfants que Nanaboco encourage depuis 2016 par le biais des ateliers de lecture et d'écriture.

Comptes 2018

Répartition des coûts des programmes de l'antenne Cameroun

DEPENSES	57 %
FRAIS DIRECTS (cachets, matériel artistique, transport artistes)	
FRAIS ACCOMPAGNEMENT (défraiement superviseur, transports administratifs)	27 %
SOUS-TOTAL	84 %
FRAIS DIVERS (téléphone, frais bancaires et divers)	8,5 %
LOCATION	7.5 %
RECETTES	
TOTAL DES RECETTES AU CAMEROUN (dons des Gourmettes)	33,3 %
FONDS RECOLTES EN SUISSE TRANSMIS AU CAMEROUN	66,7 %

Lausanne, le 7 janvier 2019



La vice-présidente, Françoise Bonny Njopong Nana